

La sérigraphie haute densité se distingue par son relief et sa texture.
Voici quelques conseils pour obtenir de meilleurs résultats.



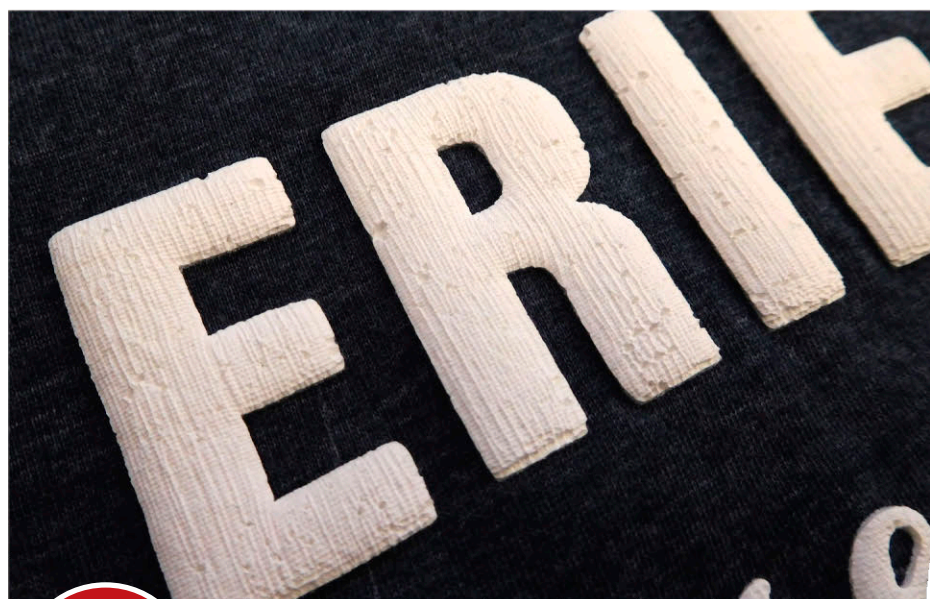
Choix de typographie script ou aux pourtours arrondis.



Bon choix d'éléments graphiques : lignes minces, formes arrondies, aucune masse, typographie inégale.



Pour un résultat optimal, nous recommandons des éléments d'une hauteur entre 0,75 et 3,5 cm. Pour les typographies de plus de 3,5 cm, une bonne solution de rechange est d'utiliser les contours pour éviter de créer une masse d'encre.



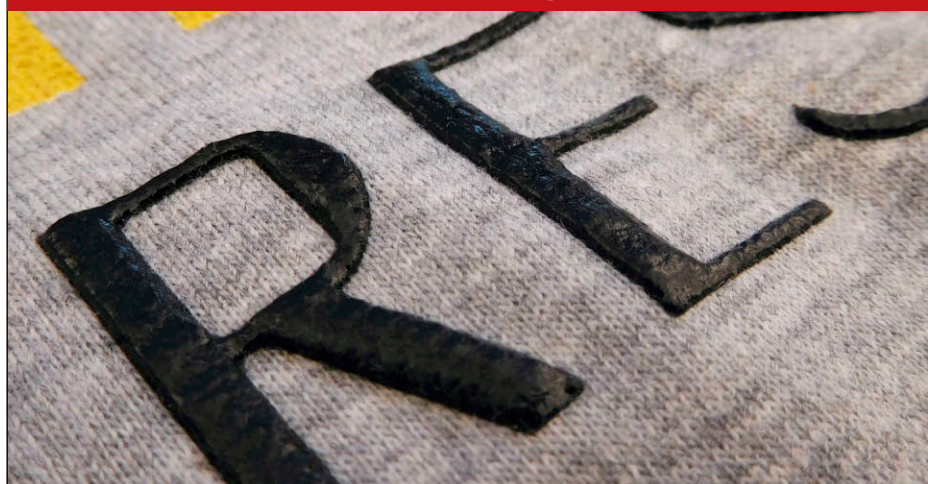
Éviter les typographies trop larges, linéaires ou épurées ainsi que les masses d'encre. La sérigraphie HD est capricieuse et peut laisser paraître des défauts (trous, bulles, lignes, etc.).



Surcharge

La mise en production de la sérigraphie HD exige plus d'attention et de temps que la sérigraphie standard.

Le PUFF, solution de remplacement à la sérigraphie HD



Vous souhaitez créer un look qui se distingue, sans les contraintes de la sérigraphie HD et la surcharge applicable?

La sérigraphie PUFF est un bon compromis :

son relief sera moins prononcé, mais il s'agit d'une technique très intéressante pour réaliser des lignes de contour fines.

Seul bémol, il faudra aussi éviter les masses d'encre.