

Il est complexe d'imprimer sur des vêtements de molleton et certaines restrictions s'appliquent pour obtenir une impression de qualité.

Pour une qualité constante de l'impression il est préférable de limiter le nombre de couleur à :

Deux (2) couleurs qui se touchent



Quatres (4) couleurs qui ne se touchent pas



POURQUOI ?

- Le molleton peut bouger sur la table (épaisseur et brossage du tissu) ce qui rend difficile d'obtenir une impression précise pour des dessins à multiples couleurs.
- La chaleur générée par les *flashes* (utilisés en sérigraphie pour les dessins à multiples couleurs) peut brûler le vêtement ou encore causer de la migration (l'encre prend la couleur du vêtement).

Il est aussi préférable d'éviter :

- Les gros dessins et les masses d'encre
- Les effets vintage de couleurs claires sur vêtements foncés parce que nous ne pouvons pas utiliser d'encre anti-migration sous un logo vintage
- Les petits lettrages et les détails de moins de 1 mm



AUCUNE sérigraphie process sur molleton.

Un vêtement en jersey est requis pour ce type d'impression.

- L'impression sur molleton requiert un traitement différent de votre logo. Ainsi, si votre commande comprend un lot de vêtements de jersey et un autre de molleton, des frais supplémentaires pourraient s'appliquer mais le produit fini aura plus d'impact.

- L'impression sur le capuchon est possible mais limitée à 1 couleur et entraîne des frais supplémentaires car c'est un positionnement non standard.

